

# 《成佛之路》

## 第九集 楞严观止—6

——妙印法师亲躬整理(2018年冬季于武夷山)

「诸行无常，诸法无我，涅槃寂静。」

「诸行无常，是生灭法，生灭灭已，寂灭为乐。」

「磬声（三击）~~~；钟声（三击）~~~。」

《大佛顶首楞严经》——楞严观止 第六讲

——实修‘楞严王’ 文殊印‘圆通’

「楞严观止」，是修行首楞严王的具体方法——即：**观闻性，妄念自止**。修行的过程中，专注于‘耳根处’，专注于耳根的‘闻性’，只管‘一门深入’观‘闻性’，妄念即‘自止’。不必去挂碍任何事情，一挂碍，一观察：“自己有没有妄念？”，马上就会‘起妄念’。在耳根修行，开始的时候，主要有三点必须要注意：

**第一点：**就是我们的‘肉耳处’，两耳之间整个范围。

**第二点：**就是‘闻性’。

**第三点：**就是‘声音’。

在耳根处修行的关键，是两个东西：‘声音’和‘听觉——闻性’。至于‘肉耳’，这不是我们关注的‘对象’，虽不离耳朵处，但是，注意力不落于‘耳朵’上，这一点很重要。专注于在耳根能听声音的‘闻性’。‘闻性’才是我们关注的‘对象’。**增补语：**因为‘闻性’无相、无质，所以，

你不能用平时‘抓实物’的经验来找‘闻性’。闻性：可悟，可及，可触，可知，就是没有‘实物的质感’！你只能‘体悟’，只能‘体察’，只能‘觉察’，如：手触虚空，虽无‘质感’，但你的手真的可以‘触及’虚空。有人见到了‘光’，有人感觉两耳之间有个什么‘点’，等等感应乃至现象，请牢牢记住：『凡所有相，皆不是闻性；凡所有相，皆是虚妄；凡所有相，皆是妄语。』‘闻性’无相——即：无色相，故无‘质感’；无声相，故无‘音质感’；无香相，故无‘气味感’；无味相，故无‘味道感’；无触相，故无‘粗细、干湿、涩滑’等感；无‘法相’，故无‘妄想感’。』

在耳根修行，通常能得两种禅定：

**第一种，‘声尘’定。**一般人，如果专注于某一种声音的时候，也会得‘定’（比如，小河溪水‘声’。）但是，这个‘定’，是‘生灭’定，是‘世间’定，是‘凡夫’定。声音‘起’，可以住在‘声音’上，声音一‘灭’，就会茫然，‘定体’消失，‘禅定’中断，所以有人选择连续不断的‘溪水声’来修定。尽管如此，能够得‘声尘定’，能定在‘一种声音’上，也会让自己暂时‘妄念’减少，直至‘妄念’不起。所以，注重、专注于某种声音，可以得‘定’，但是，这是普通的、最低级的‘世间定’，是‘生灭定’。

那么另一种‘定’，就是‘转凡成圣’的‘禅定’——‘闻性’定。通过‘声音’，反显自己‘闻性’的存在，并

把自己的专注力，牢牢地安住在自己的‘闻性’上，守住自己的‘闻性’（听觉）。这个‘定’，就是‘佛性定’，是出世间的‘第一禅定’，或称‘如来禅’。‘首楞严三昧’定，或‘佛性’定，是出世间的<sup>第一</sup>禅定，特别是‘闻性’定，他不仅仅是‘出世间’的第一禅定，而且是‘第一佛性定’中的‘定中之王’，是独一无二的‘楞严王’，他就是‘闻性定’。这一点，一定要清楚，一定要知道。

修行就在‘闻性定’这里用功，闻性定，就是‘首楞严大定’，此定，基本不受‘外界环境’的约束，随时随地都可以‘用功’。同一种‘声音’，同一个‘闻性’，因不同的作意，是‘出流’，还是‘入流’，是‘寻声流转’，还是‘反观闻性’，不同的选择，会给自己带来‘截然不同’的两种命运。出流，即凡夫；入流，即如来！

专注于声音，把自己的注意力专注在声尘上，这是凡夫定；反过来，把注意力收回来，不离声音，借助‘声音’，反显‘闻性’，反显‘听觉’，把注意力牢牢地专注（住）在‘听觉’上，这才是‘成佛的开始’，这就是首楞严大定，这就是‘首楞严王’。

在耳根修行，如何作意，如何专注自己的注意力，堪称是“差之毫厘，谬之千里”。这个‘作意’或‘用功’，也就是把注意力专注在什么地方，决定了自己是‘凡夫’行，还是‘圣人’定——专注（住）于‘声音’，则是凡夫；专注

在‘闻性’，就是圣人。

下面，我们再说一下，修‘闻性定’，对于‘声尘’或‘声音’，选择什么样的‘声音’修行，听什么样的声音，对自己的修行最有利？我们特别讲一下寺院的‘钟声’或‘各种法器之声’。

寺院的钟声（或法器声）：钟磬之声，钟鼓之声，听到过的人，大概都有这样的经验：特别是钟鼓之声，凡是听到的人，都‘爱’听，心里马上会产生一种‘感受’，而且是说不出的感受：清凉、自在、心安、烦恼减轻，俗事渐远……，为什么会这样啊？殊不知，钟鼓之声，就是在唤醒你的‘闻性’啊！【众生迷‘本闻’，循‘声’故‘流转’。】凡夫追逐世间各种‘声音’，起惑造业，生死轮回；而钟鼓声，能让你一念不生，暂得清凉；也能让你‘回头’，所谓‘回头是岸’，往哪儿回呀？这个岸在哪儿？

答曰：“借声回头向‘闻性’！‘闻性’即是佛彼岸！”

「增补语：‘闻性’是我们每个人的‘法身慧命’啊，能没有‘感觉’吗？——【愿此钟声遍法界，铁围须弥悉皆闻！闻‘音’清净证‘圆通’！一切众生成‘正觉’！】闻‘音’‘清净’，不就是借‘钟声’反显‘闻性’吗？闻性不是清净吗？闻性不是自己的‘清净法身’吗？听到‘钟声’，能发现自己‘闻性’的人，能找到自己‘闻性’的人，就是证观世音菩萨‘耳根圆通法门’的人！听到‘钟声’如此，听

到‘其他法器’之声，觉了‘闻性’，不是一样吗？觉了‘闻性’，就是‘无上正觉’！这个法门‘千载难逢’，若不是佛陀出世，若不是佛菩萨的‘慈悲开示’提醒，哪会有人知晓，哪会有人‘识、认’呢？」

尽管如此，即使是不知道‘闻性’的人，迷失了‘闻性’的人，天天作意在‘声音’上的人，他听到‘钟声’，乃至‘世间音乐’，也会烦恼减轻，得到暂时的‘身心轻安’，这又是什么道理呢？

钟声（一击）~~~，谁能告诉我，这个‘声音’，是什么意思？它表达了什么意思？钟声、磬声，这个‘声音’本身，有没有意思？为什么听到它，马上就感到清净？我们通过这个声音，来领悟，你不要猜测这个声音是什么意思。我们当下的实际境界就是：我们根本不知道这个声音，到底是什么意思，说白了——它没有意思。

钟声（一击~~~），什么意思都没有，才是它的意思！什么意思都没有的这个声音，它不会让我们的意根‘起分别’，‘起执着’；‘什么意思都没有’——这就是声尘‘说法’。这个声音告诉我们：‘整个宇宙，什么都不是，什么意思都没有，什么意思都不是。’你若‘有意思’，你就有‘无明’，你要对声音，产生了分别、执着，生起了‘有意思’的概念，你的‘无明’就产生了；你若有‘意思’，你就有‘烦恼’；你若有‘意思’，你就有‘轮回’。所以，我们听到‘没有意

思’的声音，容易得到轻安；我们要听‘有意思的声音’，那就会‘妄念纷飞’了。所以，修耳根‘闻性’，要借助于‘没有意思的声音’来修行，效果最好，容易‘反闻’，容易回家，容易回头。

所以，观世音菩萨，为什么把自己的‘道场’，选择在四周大海环绕的‘普陀山’？去过普陀山的人都知道，到了普陀山，无论你在哪个位置，你稍微注意一下，白天黑夜，24小时，时时刻刻，都能听到‘永无止境的海浪声，海潮音！’这个声音，是自然大海赐给我们的，是‘无作之声’，没有人去操作它，自然产生的。这个‘声音’，能够帮助我们修‘楞严大定’。海潮声，也没有意思，所以，听到它，你不会起分别，不会起执着。仅仅听海潮音，就能让你得‘禅定’，然，要注意：如果你定在‘海潮音’上，起起伏伏，这个定是‘声尘定’，这不是‘耳根圆通’的‘闻性定’；你一定要借助于海潮音，海浪声，反观‘闻性’，守住自己耳根处的‘闻性’——听觉，这才是‘耳根圆通’，这才是‘首楞严王’——「楞严观止」的修行方法。专注‘海潮声’，是出流；反观‘听海潮声’的闻性，是入流。入流就是回头，回头就是岸！**【妙音观世音，梵音海潮音，救世悉安宁，出世获常住！】**‘借助海潮音，反显己闻性’，这不就是获得了‘出世间’的‘常住真心’——闻性吗？依这个‘常住心’，不就可以成就‘无上道’，而超越‘世间、出世间’吗？

‘回头是岸’这句话，几乎人人都知道。但是，这个“岸”到底在哪儿？不妨我们做一个试验：

当你面向东的时候，你要回头。所谓‘回头’，并不是让你把自己的‘头’转向后面，而是要让你的‘注意力’收回来，要从眼睛外面，由‘身外’往‘身内’，收回来，往回收。假如让你转头找这个岸，怎么找呢？你面向南的时候，那个‘岸’在北面，回头是岸吗，‘岸’在你的身后面。当你回头看岸的时候，你转身向西了，你的岸又在东面了；转到北面，你的岸在南面；转到东面，你的岸在西面；抬头看上，你的岸在下面；低头看下，你的岸在上面。大家想想，这个‘岸’，不在东、西、南、北、上、下八面十方，那在什么地方？究竟在哪儿？答案只有一个：这个‘岸’，只能是你身体的六根内呀！身体内，就是我们要找的‘岸’呀！我们‘把注意力收回到六根之内或身内’，这才是真正的“回头是岸”。收回来干什么？答曰：“要找到‘见、闻、觉、知’性，要悟自己的‘灵性、觉性’，这个‘觉性’就是我们要找的‘岸’！这个岸，就是我们的清净心！”

最好找的，也是最容易找的‘岸’，就是我们的‘闻性’——听觉。这就是‘回头是岸’，大家不妨亲自回回头，试一试。你转一圈，你往回找，你往回‘回头’，你站在原地回头，从任何一个方向‘回头’，最后发现，这个岸，只能在‘身体内部’，不在外边，不在身外，此时此刻，身外没



有‘岸’，有‘岸’你也不会‘识、认’，‘身内真如’就是‘彼岸’。

所以，同一个声音，钟声，住在‘钟声’上，这是‘凡夫定’，是‘生灭定’。但是，这个声音由于没有意思，没意思的声音，让你暂时没办法起分别，起执着，所以，烦恼立刻减轻。那么，下面我们就把两个《偈颂》，在这里给大家分别开示一下，大家最熟悉的《钟声偈》。

钟声（一击）我用磬声代表钟声，不管什么声，只要是声音，就能反显闻性，这个才重要。我们看第一个偈颂：

钟声（一击）「**闻钟声，烦恼轻，智慧长，菩提生，离地狱，出火坑，愿成佛，度众生！**」

钟声（一击）这个偈子，是让我们把注意力安住在‘钟声’上，听到这个‘声音’，烦恼马上‘轻’了，妄想减少；妄想减少了，当然清净心就开始‘突显’了，所以叫‘菩提生’，真心就会‘发显’，‘显露’。‘烦恼轻’，也就是意根‘第七识’少，或‘妄想’少，‘造业’轻。所以‘离地狱，出火坑。’听到钟声，不起‘贪、嗔、痴’念，当然就‘离地狱’了；心地清净，超越‘欲界’，当然就‘出火坑’了，贪欲是火坑。地狱是三恶道之一，火坑是欲界。‘愿成佛，度众生。’这里只是有个愿望，想成佛。怎么成呢？我们看下一个《偈颂》：

钟声（一击）**【愿此钟声超法界，铁围幽暗悉皆闻；闻**



**尘清净证圆通，一切众生成正觉!】**（这个偈诵，与前面的偈诵，略有不同。但是，意思基本相同。此处的‘尘’，就是前面的‘声’。）

钟声（一击）愿这个声音，穿越‘三界’，深达‘三恶道’，令一切众生皆能‘听闻’。关键是第三句“**闻尘清净证圆通**”，这句话，暗含着‘一种法门’啊，‘首楞严王’就暗藏在这句话里。这句话就是：当你听到钟声的时候，听闻到‘声尘’，反悟到了自己耳根处的‘闻性’，这就是‘证圆通’了，证了娑婆世界第一成佛的‘圆通法门’。

钟声（一击）‘**一切众生成正觉**’，一切众生都有‘闻性’，所以，一切众生都有‘成无上正觉’的机会和条件，一切众生‘悉有佛性’，一切众生‘悉有闻性’。

**反闻悟闻性，见性自成佛!**（悟见‘性’是因，‘成佛’是果。）

钟声（一击）关于钟声的这两个偈子，第一个偈子，是专住‘声尘’的‘生灭定’；第二个偈子，是‘反闻闻自性，性成无上道。’的、专注于‘闻性’的‘如来禅定’。闻尘清净，就是因‘闻声’而得清净的‘闻性’，清净就是闻性，闻性就是清净；清净下来，反闻自性，证入圆通。为什么说‘**一切众生成正觉**’？一切众生皆有闻性啊，他都能听声音啊！就像动物，那个猫，这个狗，它们的耳朵都很灵，它们的闻性和我们是同一个‘闻性’，它们也在虚空中呀，我们

同住在同一个‘空性’里，所以，闻性是同一个；佛陀出世，佛陀跟我们在同一个空间里，也跟我们是同一个闻性；三世诸佛是同一个闻性。这就是为什么说‘心、佛、众生’三无差别，一切众生本来是佛，一切众生平等无异。闻性是一切众生的清净法身，是一切众生的真正自我，所以，一切众生平等无二。

那么，我们在实修过程中，就会问了：“那我听这个钟声、磬声，寺院里其他的法器声，我会反闻，我听其他声呢？怎么个反闻法呢？怎么把这个功夫，用在现实的生活里呢？”

观世音菩萨说：**【妙音观世音，梵音海潮音，救世悉安宁，出世获常住。】**

梵音，一切清净之音，都是梵音；海潮音，是大自然大海之声音。

“救世悉安宁”，怎么救世啊？让世间的人都知道，‘听清净的音，可以降服烦恼。’‘通过清净的声音，反显自己的觉性——闻性！’这才是真正的‘救世’啊，这就是让一切众生‘成正觉’的方法呀！

‘出世获常住’，你守住了闻性，你就出世了！你就走向‘解脱’之道，世间，出世间，同在一处，同在当下。凡所有相，皆是世间；无相、真如，才是‘出世间’。

有一句话叫‘随佛出家’。什么是佛啊？答曰：“闻性是

佛，闻性是真佛！守住闻性，明心见性就是‘随佛出家’，出十法界的家，何止是三界的家？”

下面，我们再说一个偈子：

**「树摇知有风，声响显闻性；凡圣源六根，弹指入无学。」**

我们站在屋里，如果窗户关着，外面是否有风，有风无风，我们通过外面的树叶是否摇动来判断：树叶一摇，便知有风，树叶静止，便知无风。但是，不管‘有没有风’，眼睛是看不到‘风’的。

我们这个‘闻性’，就像‘风’一样，也是看不见、摸不着的，如何体察它的存在呢？怎么样来证明‘闻性’的存在呢？答曰：“很简单，就是通过‘声音’的存在，反显自己‘闻性’的存在。只要你能听到‘声音’，‘闻性’就一定存在。所以，有‘声’必有‘闻性’。

或问：“没有‘声’的时候，‘闻性’在不在？”答曰：“没有声音的时候，闻性依然在，而且是恒常不息！”但是，我们不必去找一个没有声音的一个环境，因为在世间，你找不到一个完全没有声音的环境，找不到，除非你专门建一个隔音室。事实上，在现实生活中，我们守的是‘闻性’，我们用‘声音’反显‘闻性’，所以，我们没必要再找一个‘静尘’（事实上，也根本就没有‘静尘’这一法的存在！是误解‘经义’的人，拟造出来的‘一个概念’，有名无实。）找一个没有声音的环境来反显闻性，完全没这个必要。有声没

声，闻性常在呀！我们的目标是‘闻性’，不管用什么方式，只要能反显出来，能找到它，就达到目的了。我们的任务就是守住它！明明已经找到了，为什么一定要再用另一种方式寻找这个东西呢？岂不是‘庸人自扰’？现实环境里，此‘声’消失了，彼‘声’又起了，各种‘声音’，连续不断，永无歇止。即便是外面的声音‘通通消失’了，自己的‘呼吸声’还能听到，自己微细的声音，你都能听到，这些声音，通通都是自己的‘闻性’所听到的。所以，任何时候，任何声音，任何地点，都能反显自己的‘闻性’。

那么“十字街头好修行”这句话，只有学会了‘耳根圆通’这个法门，这句话才变得有‘实际意义’，你就可以在任何场所，任何时间来‘修行’。十字街头，车水马龙，各种声音都来了，来了之后呢，反显‘闻性’，守住自己的闻性，如如不动，这个时候，你体察自己是什么状态？

“凡圣同源在六根”——自己是凡夫，还是圣人，完全都在这个六根处，在‘眼耳鼻舌身意’处；是凡，是圣，取决于自己的作意，取决于自己‘专注的方向和对象’。用一种最简单的方法来契入，来验证，就是‘弹指’声，自己弹指（弹指三声），这个弹指声，你要住在弹指这个‘声音’上，你是‘凡夫’住；你要通过弹指声，反显出闻性，找到了闻性，而且守住了自己如如不动的闻性，你就是‘圣人住’，你就入了‘大乘无学’（弹指三声）！

所以，（弹指一声）‘**弹指入无学**’，这里面有两个意思：一个意思是，通过‘声音’反显‘闻性’；再一个意思就是，回归‘自性’，非常快，仅仅在弹指之间（弹指一声）。在这个声音发生的同时，闻性就在那儿，**如如而立**。不‘住’声音，还不能‘离’声音，通过声音来显发‘闻性’的存在，如果‘会了’，从此就‘无所学’了。所以，这需要一个努力的修行过程。

刚开始，很不习惯，等功夫纯熟了，你就自在了。有声、无声、人声、马声、大自然的声音，‘有意思’的声音，‘没意思’的声音，都可以修行。但是，建议刚开始修行的时候，一定要用‘没有意思’的‘声音’来修行，来反闻，等功夫纯熟了，可以看电视，可以听电视里发出的各种声音，电视里的声音，可是都有意思的，句句都有意思，如果你也能做到‘随听住闻性’，而且‘不起心、不动念’。能守住闻性，如如不动，你这个‘守闻性’的功夫，就很厉害了。也就是说，你的定力很强了。但是，修行完全没必要用这种‘严酷’方式去‘苦修’，修行要‘避难就易’！很轻松地守闻性，与很费力地守闻性，目的都是一个，何必用费力的方式呢？都是为了守住它，我有‘轻松的方式’，我就不用‘费力的方式’，没有必要用‘很艰难的方式’，来验证自己的定力是否强大，没有必要。面对世间的人声嘈杂，等等纷乱，这是你生活和工作没有办法避免的境界，而且是你‘不得不’面对

的境界，这个时候，你就要在这个境界里修炼，你不能说：“我要脱离这个境界，我要到深山老林，找一块清净地，搭一个什么茅棚。”没必要！修行，一定要‘随缘’，随自己生活与工作的缘分，时时处处，都可以修行。

给大家讲，山上、世间，都不清静。这是我‘住山’三年的经验体会。山里面，没有人的声音，会有鸟兽之声，比如‘知了’声，二十四小时不断，找一个真正没有声音能安静下来的环境，没有任何声音干扰的环境，几乎是不可能的。所以，我们没必要去求一个‘静尘’，来修自己的‘闻性’，我们在‘动尘——声音’里修，在世间充斥着各种声音的环境中修行，这就是‘佛法不离世间觉’！就在这儿，世间就是‘道场’，闻性就是‘道场’。

「增补语：注解里的‘动尘、静尘’之说，是不成立的。‘音声’显‘闻性’——是佛说的，是观音菩萨、文殊菩萨共所宣说。《楞严经》的经文【音声性动静】，此句在翻译上是有缺陷的。应该是‘音声性有无’，声音，要么是‘有’，要么是‘无’。是有，是无——‘源于色尘之动、静’。色尘动，有声；色尘静，则无声，这才是事实真相。望能善思维，理性思维。无声即是‘无尘’，怎么能把一个根本不存在的‘尘’，强拟成一个‘静尘’呢？

有执着“注解中‘动尘、静尘’知见”的人，因自己找不到‘静尘’，在‘隔音室’里‘反显’不出自己的‘闻性’，



而放弃‘反闻自性’的修行，甚是痛惜！」

说到‘道场’，就只想‘寺院’，给大家讲，寺院有三种形式：

最初级的寺院，就是世间的‘砖瓦木料’寺院，大雄宝殿、山门、寮房、法堂、选佛场——禅堂、念佛堂，等等，这是世间的寺院。

真正的寺院，是自己的这个身，这个六根之身，才是自己的寺院，才是自己修行的道场。你明白这个，你就不用‘外求道场’了。

那么，这个砖瓦木料的寺院，它有没有功德呢？答曰：“它的功德很大。很多人，因为烦恼痛苦，走进了砖瓦木料寺院，在那里，遇到了佛法，遇到了明师，告诉你：‘你要修清净心，你要解脱，你要回头是岸，你要找到你自己修行的道场。’然而，并非所有人都会这么幸运地知道这个事实，对于找不到‘身内道场’的不幸之人来说，就只能追逐外境，‘着相’修行了，一直要在‘有为生灭法’里打转转了。这也是没办法的事情，因缘不同，慢慢来吧。

那么，悟了自身道场的人，他就自在了，他就离相了，世间、出世间一样，在哪儿都能修行。

当悟了自身这个道场之后，勇猛精进，修到‘身内真如还遍外’，他知道身内身外，都是自己的寺院，都是自己的伽蓝，正如佛在《圆觉经》里所说：“以‘大圆觉’为我‘伽

蓝’。”

所以，寺院、伽蓝，大家不要执著。迷人，住在寺院，也是世间；觉悟的人，住在世间，也是寺院。这是真相。学佛要学真相，不能学迷信，要学‘佛知佛见’，不能停留在原来的‘知见’上，要提升自己的‘见地’，一定要树立‘佛知佛见’。

如果我们听不到‘海潮声’，听不到‘钟声’，听不到‘法器声’，那么，**弹指声，是最容易让我们契入‘闻性’的一个声音**（弹指三声）。

世上最难反闻的‘声音’，就是‘说是、说非’的人声，恶口声、两舌声，尤其是骂你的声音，说你闲话的声音，找你麻烦的声音。这个时候，你的注意力，是完全住在‘声尘’上的，完全被这个声音的‘意思’拉走了。这时候的自己，‘闻性’就‘不存在’了，隐没了。这个时候的你，就是迷失了‘闻性’的你，是‘循声流转’的你，狂生‘贪、嗔、痴、慢、疑’，根本就‘意识不到’有‘闻性’的存在了，当然，就‘循声流转’了。我们修行人，知道了有‘闻性’的存在，就要练习在任何场合下，面对任何声音，都能‘如如不动’。所以，这需要功夫，不急。过年放鞭炮，人欢马叫，车水马龙，都是自己修行的好机会。凡夫，闻爆竹声过年，过‘年轮’，年复一年；圣人，闻鞭炮声成佛，成‘解脱’，‘如’复一‘如’。所以，同一个环境下，同样一个环

境，圣人的境界，他守‘真’守‘如’；凡夫的境界，他住‘相’；凡夫是‘动’，圣人是‘净’，这是内心的状况。

「楞严观止」，首楞严王的具体修行方法，可以说，已经详细地介绍给你了。关于这个方法的真实性，可靠性，由谁来给我们做印证呢？答曰：“由文殊菩萨在《楞严经》里，给我们做印证。”

第一，文殊菩萨告诉我们：首楞严王——耳根圆通，或观世音菩萨的耳根圆通，是我们娑婆世界一切众生成佛的唯一‘最真实、最高级’的圆通法门。首楞严王——耳根圆通有四个重要特征：•

第一、‘圆’真实；第二、‘通’真实；第三、‘常’真实；第四、是‘佛母’真三昧。请看经文：

文殊云：**【我今启如来，如观音所说，】**启禀佛陀，如观世音菩萨所说，**【譬如人静居，十方俱击鼓，十处一时闻，此则‘圆’真实。】**

我们坐在这里，“十方”就是‘东、西、南、北’八方上下，十方任何一个方位，若有‘声音’传过来，我们的‘闻性’，能够同时‘听闻’到，或‘接收’到，来自十方的声音，来自前、后、左、右、上、下，这个大家自己可以体会。十方的声音，我们都能同时接收到，这就反显了我们的闻性是呈一个立体‘圆球’形态的，或者说：‘闻性’是呈‘球形’的分布状态，这就是‘闻性’为什么被称作是‘圆’真

实。比方说，一根天线，它能接收到来自十方的信号，而且是同时接收到，那么这个天线，就是个球形天线，或圆球型天线。我们的闻性，能够同时接收到来自十方的声音，所以，这个闻性就呈‘圆球型’状态，故而，我们称它为‘圆’。因为闻性是‘真’，闻性是‘佛性’，是如来藏‘性’，所以，我们称它为‘真实’。两种特征的和合状态，我们就称它为‘圆真实’。圆，是表达分布的特征；真实，表达是否是见悟到了‘本性’。换句话说，悟了‘佛性’，就是‘真实’，没有悟佛性，就不是真实法。

下面：**【目非观障外，口鼻亦复然，身以合方知，心念纷无绪。】**

耳根‘闻性’是“圆真实”。那么“目”，就是指‘眼根’。对于眼睛来说，眼睛的‘见性’或‘眼识’（识精元明），是‘真实’，‘悟’到‘见性’为‘通’——‘通真实’。在眼根悟‘见性’，虽是‘真实’，但非是‘圆’。为什么？为什么悟‘见性’一法，不属于‘圆通’法？大家实际观察，我们的眼根，只能接收来自前方 120-150 度左右范围的景色，也就是说，我们的见性，只能接收到‘眼前’的‘色尘景象’，而我们的身后面，乃至上方和下方，我们什么也看不见，‘见性’接收不到。这就是说，见性只能接收眼前大约 120--150 度左右范围的色尘信号。而事实上，我们的身后也有‘景色’，上下十方，都有‘景色’呀，上下左右十方同

时有景色，可是我们的眼根，只能‘接收到’前面这一‘局部’，这说明，我们的‘见性’，在布局方位上，存有缺陷，‘后面’看不到，‘左后面’看不到，‘右后面’也看不到，‘上下’看不到，这就是‘见性’的缺陷。所以，见性，佛、文殊菩萨给出的范围还要具体：**【见性虽洞然，明前不明后，四维亏一半，云何获圆通？】**

所以，我们虽然可以在眼根上，悟‘见性’或‘明心见性’，但是，我们却不能依靠眼根的‘见性’来‘修行’，因为住守‘见性或眼识’，此方便法，虽然‘通’达佛性，但不‘圆’满。这就是说，相对于我们自身当下的现量境界而言，见性在‘空间分布’上，我们只能察觉到‘见性’的一半，而另一半，我们察觉不到。不是‘见性’本身不圆满，而是我们当下的‘感知能力’不圆满，有缺陷，单用眼根，是无法察觉‘十方圆满’的‘见性’的。见性不‘圆’，是我们眼根天然的‘业障’，而非真正的‘见性有缺失’，这一点，要善思维。见性，只看见了眼前的120度左右范围的景色，而对于360度的整个‘球形’而言，我们的‘见性’，只能观察到这一部分。

非但‘见性不圆’，**【口鼻亦复然】**，舌根和鼻根，也不‘圆’！在‘舌根’修什么呢？答曰：“在舌根，体悟能尝的‘真性或味性’，即‘味觉’。而‘味觉’，只有在吃东西的时候它才会被反显，或出现。比如‘有酸、甜’味，则必有

‘觉’酸甜味的那个‘觉’的存在。但是，舌根里面的酸甜，它能尝到啊，而身外的‘盐、(醋)’，身外的‘糖’等，它那个酸甜，你就尝不到了。所以，舌根也不圆，有缺陷，只有放在‘口里’时，才能反显味性，味觉。在没有‘酸、甜、苦、辣、咸’的时候，就没有了‘味觉’的显现，就反显不出来了，所以，它不圆。其次，味觉的‘持续力’也不够。开始的味十足，过一会儿，味觉就‘迟钝’了，几乎尝不出什么味道了，而没有了‘味道’，如何反显‘味性’的存在？

鼻子嗅香，嗅臭。有‘香味’了，可以‘反显’一下嗅性或嗅觉。有‘臭味’，也反显一下嗅性。可是我们知道，我们的鼻子不是时时处处都能闻到气味的。所以，它不‘圆’，更不‘常’，它不是连续地能够‘嗅闻’到气味。比如说，‘久居兰室，不觉其香’，由此可知，嗅觉有‘疲劳不觉’的现象，它不能‘常’，没有持久的‘嗅觉’显现。而‘闻性’不然，没有间断的时候，永远都在‘听闻’之中，不疲不厌地听着‘世间音’。所以我们才有机会修‘常真实’！

**【身以合方知】**，身是讲‘触’，感触，触觉。有东西合过来，才有‘触觉’。有‘触’，才能反显‘触性’或‘触觉’的存在；离开的时候，这个‘触性’就没了，就‘显’不出来了。所以，而反显‘触觉’的最简易的方法就是，利用我们身上穿的衣服，来体察‘触觉’的存在。衣服罩在自己身



上，你可以观察，这个衣服是穿在身上的，感觉到衣服的存在，就是‘合’，衣服‘合在’身上，我们对衣服有感触，通过这个衣服的‘触’，我们就能反显出自己的‘触觉’。

自问：“是‘谁’在感知衣服‘合在’身上？”

答曰：“当然是自己的‘触觉’，触觉是真实。”然而身体，这个‘根’，并不是那么‘灵’，我们能很容易感觉到衣服的‘粗、滑’，可是，通过‘粗、滑’等，反过来观察：是‘谁’正在‘了知’这个‘粗滑’的感受？一般人，要想找到这个‘谁’，就特别困难。不相信，大家可以试试。最关键的是：合头，脚不知；合脚，头不知。我们可以试验，我们用手摸脚，脚上有触，但是，腿上不知，身体的其他部位不知；摸腿，腰不知；摸手，腿不知。它并不是一个‘圆融一体’的一个‘知觉’，全身都有‘觉性’，但是，当我们只‘合’一个部位时，只有那一个部位能显发‘触觉’，而其他部位则不发，所以‘身根触觉’，不圆满，不‘圆’，所以，‘身根’不是‘圆通根’。如果是‘合一处’，全身都‘觉’，那就是‘圆通根’，可事实并非如此。所以，身根触觉虽是‘真实’，但是不‘圆’；另外，有‘合’才有‘觉’，没有‘合’，它就没有‘觉’，所以它又不‘常’。当然，契入了‘闻性’的人，在‘守闻性’感觉疲劳的时候，不妨守一下全身的‘触觉’，也可以缓解一下‘楞严王’的紧张状态。其他根，亦复如是。

**【心念纷无绪】**这是指‘意根’处的状况。大脑意根，这个地方，妄想杂乱，生死瀑流，妄念纷飞。而止息妄想，是很难的，止不住！所以说，六个根，心念纷无绪，**【知根杂乱思，湛了终无见。】**我们参‘念佛的是谁？’我们只有念‘佛号’，通过‘佛号’，反显那个‘能念、能起佛号’的那个‘能’；如果没有‘佛号’呢，就‘反显’不出来了，就像‘声音反显闻性’，如果真正寂静一片，没有任何声音的时候，那个‘闻性’是很难‘反显’的。所以，在‘知根’这个地方，我们的修行，就是‘放弃’妄想，不准起‘妄念’。但是，不起‘妄念’，就没办法‘反显’起妄念的‘真体’——‘知性’或‘第六识’的存在。这就难了。反显‘知性’，要靠‘杂念’来‘反显’（或要靠‘佛号’来‘反显’），可是，修行又不准它起杂念（或不准念佛号），所以叫**【湛了终无见】**。没有妄想的时候，一个妄念也不生的时候，就会茫然一片了，反而‘显现’不出‘能起妄念’的那个‘能’来了，这就是在意根修行的‘困难’和‘自相矛盾’。禅宗，参‘念佛的是谁？’还不如参‘起妄念的是谁？’更直接，更容易理解，更省力。

「增补语：禅宗‘不念佛’，而参‘念佛的是谁？’显然是‘不对路子’的，行人难以开悟。‘念佛的是谁？’这句话，本是禅宗大德留给净土宗、启发念佛人开悟的一句‘口头禅’！是适用于‘净土宗念佛参禅’的一句‘口头禅’！而

禅宗不念佛，不允许念佛号，而你不起心动念‘念佛号’，你将如何、怎么参‘念佛的是谁？！’禅宗是看住‘妄念’，悟‘能起妄念’的那个‘本体’。那个‘本体’，也叫‘话头’，话头，‘话头’的真正意思，是在‘一句话’或者‘一个妄念’生起之前的那‘一念净心！’或者说：“前念已灭，后念未生之时，此‘时段’当下的‘清净心’，就是‘话头’。或‘妄念未起之前’的那个‘话之头’。所以说，参‘打妄想的是谁？’应该是‘最契合’禅宗参悟修行的‘口头禅’。

‘禅和子’（禅人的‘俗称’）的妄想是很难‘止’住的，不如，顺其自然，通过‘看住妄念’，悟‘是谁起的妄念？’也就是悟‘妄念之头’，这样修行参悟，才是契机对路，才适合禅宗的修行环境。」

文殊菩萨把‘眼、舌、鼻、身、意’五根，都给否了。在因地初发心时，于此‘五根’，虽可得‘真实’，但不能达‘圆满’，也不能持续‘常恒’。下面就说‘耳根’了。耳根，为什么又叫“通真实”呢？

### 【隔垣听音响，遐迩俱可闻。】

声音，可以隔墙听声。也就是说‘修闻性’，因为随时随地都有‘声音’，所以它的‘修持密度’，从‘时间’上讲，它是随时随地都在‘反显’着‘闻性’。从‘空间、方位’上讲，【十方俱击鼓，十处一时闻。】十方任何一处的声音，它都能同时听到。‘隔垣听音响’：就是隔墙听音声。‘遐迩

俱可闻’：就是‘远近都能听到’。远处的声，近处的声，都可以听。那么，眼根就不行，‘目非观障外’，人在墙内，看不到墙外；可是声音呢？人在墙里，可以听墙外的声音。这就是‘越过障碍达闻性’，也可以说是：‘声尘越障达闻性’，这也叫‘通真实’。【五根所不齐，是则通真实。】其余五根，都赶不上‘耳根’呀，‘闻性’通‘真实’啊！其他五根虽然‘通真实’，但不是‘圆真实’。

**【音声性动静，闻中为有无，无声号无闻，非实无闻性。】**

(闻‘无性’—原经文)。

‘有声’称‘动’，‘无声’称‘静’（动是‘声尘’，静是‘无声尘’。无‘声尘’，不可以理解为：有‘另一种声尘’——‘静尘’。否则，就是‘无中生有’。）就闻性而言：动，就叫‘有声’；静，就叫‘无声’。「前面说过了，不是‘声’动，不是‘声’静，而是‘色’动，是‘色’静。『音声性‘有、无’，源自色之‘动、静’！因色有动，因动有声。』这才是真相。』【无声号无闻，非实无闻性（闻无性）。】没有声音的时候，叫没有‘听见’，但‘闻性’常在！不能说：“没有‘声音’，就没有‘闻性’。”或者说：“没有‘声音’，‘闻性’也消失了！”绝不是这个意思。（比如鼓和槌，有‘槌’、无‘槌’，不决定‘鼓’的存在。绝不是：‘槌没有了，鼓也必然消失了。’）

**【声无既无灭，声有亦非生】**

意思是说：‘声音’消失了，‘闻性’不会消失；‘声音’产生了，我们听到了‘它’，不是说‘闻性’又‘生出来’了。或者说：没有‘声音’的时候，不是‘闻性’也没有了，闻性不会灭；声音来了呢，也不是‘闻性’生出来了。闻性不生不灭。

### 【生灭二圆‘离’，是则常真实。】

「声音的‘生与灭’，与闻性的‘恒常存在’，二者互不相干！不管‘有声或无声’，闻性‘常在’，有声无声，声大声小，不干闻性的‘独立常恒’！声音的‘有、无’，不决定‘闻性’的‘存在或不存在’——这就叫‘生灭二圆离’。‘生灭二’，是指‘生、灭’二相，或指‘有声、无声’的两种状态。‘圆’，是完全。‘圆离’，即是完全不相干。」闻性，就时间而言，二十四小时，分分秒秒‘恒常’在当下，所以，它是‘常真实’！闻性离生灭，前面讲过，闻性不生不灭，尤其在我们凡夫地修行，这个“闻”，它是‘微细识’。我们看灯，灯，学过《物理》的都知道，交流电频率是50赫兹，也就是说，这个灯，按正常情况，每秒钟要生灭50次。但是，我们的肉眼却看到它，没有‘灭’，一直‘亮’着，而事实上，一秒钟之内，它灭过50次，我们的肉眼没办法辨别。而闻性的这个“闻”呢，不用多说，按照《般若经》里讲的，一秒钟有‘两个十万八千次’生灭，这么密集的‘生灭’现象，我们的‘眼根’根本没办法识别，我们的六根，

根本没办法来识别这种生灭，只有到了‘如来果地’，才会有能力来‘识别’，所以，我们暂时把‘闻性’，当作‘不生不灭’。不能说是‘当作’，事实上，这个‘性’，是真正的‘不生不灭’，因为‘闻性’就是‘耳识’，识中含着不生不灭的‘性’，‘闻性’二字，就是对‘识’的分解，识等于闻性，识里面，有生灭部分（称之为：听闻），有不生不灭部分（称之为佛‘性’）。识里面的生灭成分就是‘闻’，不生不灭成分就是‘性’，这一点要分辨清楚。闻性不生不灭，常真实，恒常在听，恒常在闻。‘闻’由‘性’发，‘闻’是性之幻！‘性’如‘镜’，‘闻’如镜中‘影’，而‘镜影’不可分，圆融成‘一体’。闻性，亦复如是。

**【纵令在梦想，不为不思无，觉观出思惟，身心不能及。】**

就算是在梦里，‘闻性’也是如如不动。它没有‘思维’，它本身也不是‘思维’，思维也思维不到它，我们没有办法，去想象‘闻性’是个什么样子，因为，它没有样子。‘身心不能及’，我们的身，我们的六根，我们的妄想心，都没有办法去‘捕捉’它，它‘无影无踪’，尽管如此，它是真实的存在，因为它能‘听声响’，人醒着能听，睡着了也在听。

**【今此娑婆国，声论得宣明，众生迷‘本闻’，循声故流转。】**

我们在娑婆世界，‘声论得宣明’，文殊菩萨在这儿说得很清楚：**【众生迷本闻，循声故流转。】**一切凡愚众生，都迷



失了自己的‘闻性’（本有的闻性或听觉），都错误地认为：是自己的‘肉耳’在听声音，不知道是‘心’在听，是‘闻性’在听，所以，追逐外面‘有生有灭’的‘声尘’，起诸妄想而生死轮回。

**【阿难纵强记，不免落邪思，岂非随所沦，旋流获无妄。】**

阿难尊者，虽多闻第一，强记第一，但尚未开悟‘自性’，没有入‘实修’，没有实修保任‘佛性’。所以，他‘妄想’没有‘断’。‘邪思’就是‘妄想’，落邪思，就是执着‘妄想’为心。阿难，岂能继续‘随顺’凡夫之流？应该怎么样？应该：**【旋流获无妄】**。旋转‘出流’为‘入流’，即：改过去“追逐‘声尘’”，回过头来，为“专注自己的‘闻性’”，这叫‘旋流’——旋‘出’为‘入’。从耳根‘入流’，反观‘闻性’，获得‘意根妄想的顿息止灭！’，故称‘获无妄’！

**【阿难汝谛听，我承佛威力，宣说金刚王，如幻不思議，佛母真三昧。】**

我今天说的这个‘闻性’，阿难，你要好好地听着，我是借助佛陀的‘威神力’，说出了这个‘如幻不思議’的“佛母真三昧”，就是耳根处的‘般若波罗蜜’。什么叫‘如幻不思議’呀？‘如’就是‘闻性’，‘幻’就是声音，借‘幻’修‘真’；借‘声’显‘闻性’，就是借‘幻’显‘如’；‘如’就是“佛母真三昧”；闻性就是‘佛母真三昧’。闻性是一切诸佛如来之‘生母’，一切诸佛皆依‘闻性’成佛。闻性

就是‘般若波罗蜜’！

**【汝闻微尘佛，一切秘密门，欲漏不先除，畜闻成过误。将闻持佛佛，何不自闻闻？】**

你阿难啊，曾经‘听闻过’微尘佛的秘密法门，很多佛的讲经说法，你都亲耳曾经聆听，生生世世你都在听经闻法，已经达到‘过耳不忘’的境地，可是，‘欲漏不先除，畜闻成过误。’这个‘欲漏不先除’实际上就是没有入‘实修’，除‘欲漏’，要靠真‘修行’，不是‘等欲漏除掉之后，再去修行。’所以‘畜闻成过误’，意思是：你‘听经闻法’，听了很多‘法门’，听了很多的‘佛法理念’，‘记忆并储存’了佛陀所讲过的大量「经律论」‘藏法’，然而，这些‘储存和记忆’依旧属于‘妄想’范畴，如果始终‘抓住不放’，而且执着‘多闻’并以‘多闻第一’为胜，此必将成为你的‘悟道’障缘——故称‘畜闻成过误’。如《金刚经》云：**【法尚应捨，何况非法？】**；《华严经》云：**【……如来智慧，但因‘妄想’而不证得，……】**。由于你只有‘多闻’，而没有实际上的‘随闻入观’，或说从来都没有真正入过‘实修’，所以，定力不足，才会出现今天的‘摩登伽’过失。

**「增补语：**学佛有两件事情，行者必须要明白：一者、从未开始过；二者、半途而废！

什么是‘从未开始过’？答曰：“从未‘明心见性’过，从未悟到过‘菩提涅槃、元清净体’，从未有过‘悟后起修’

的历程。或者说，从未发过‘菩提心’！发菩提心的真正含义是‘明心见性’，或是‘悟知’了不生不灭的‘佛性’。”

其次，什么叫‘半途而废’？答曰：“明心见性之后，或发了‘菩提心’之后，由于种种原因，不能‘悟后起修’！或停止了‘保任修行’，停止了‘行深般若波罗蜜多’，这叫半途而废！”]

**【将闻持佛佛，何不自闻闻？】**意思是：你用‘闻性’，听佛佛所传之‘教法’，听微尘佛的‘讲经说法’，不如一念回头，参悟：“听‘佛法’的的是什么？”“听‘经法’的是谁？”找到你如如不动、本自清静、能‘听闻佛法’的‘闻性’；不如一念回头守住‘闻性’！体悟和保任‘闻性’的存在。多闻，听再多的佛法，不如一念找到‘听闻佛法’的‘闻性’，来得有价值。

不悟‘佛性’，就没有‘成佛的开始’。不知‘闻性’，就没有‘真正意义’上的成佛的‘圆通法门’。

下面，文殊菩萨说，「首楞严王」是我们成佛的唯一最佳捷径和要道。这里有两段：

**【我今白世尊：佛出娑婆界，此方真教体，清静在音闻，欲取三摩提，实以‘闻（性）’中入。】**

钟声（三击）佛陀出现在娑婆世界，告诉我们：娑婆世界的‘教体’是什么呢？答曰：“清静在音闻”。

清静，就是清静心。怎样得到清静心？答曰：“就在‘音’

得，就在‘闻’入。这个声音，是‘法音’，是‘世间音’，是‘出世间音’；这个‘闻’，就是‘闻性’。通过‘声音’反显‘闻性’，就得‘清净心’，就得真实的‘清净法身’。”

‘音’和‘闻性’，就是娑婆世界的‘真教体’，是佛教的‘最真实教材’！‘如是我闻’，四字涵盖了一切佛法。

‘闻性’就是‘清净心’。

【欲取三摩提】这个“三摩提”，是‘定’，欲取成佛之‘定’，【实以闻中入】应该是‘实以闻性中入’。娑婆世界的众生，要想‘成佛’，要想成就‘大乘定’或‘如来禅定’，一定要从‘闻性’入手，从耳门的‘闻性’成佛！怎么个成法呢？文殊菩萨在这里说得清楚，讲得明白啊！我们就在娑婆世界，我们若不修「首楞严王」——不修‘耳根圆通’，我们必定很难得到‘成佛的三摩提’，这是有经典依据的呀！文殊菩萨接着说：

【大众及阿难，旋汝倒闻机，反闻闻自性，性成无上道，圆通实如是。】

文殊菩萨谆谆教导，教导阿难及诸大众，要怎么办呢？答曰：“‘旋汝倒闻机’，‘旋’就是‘旋流’。”

倒‘闻机’：‘机’就是‘功能’，‘闻机’就是‘听声辨义’的能力和习惯。倒，就是‘颠倒’过来。倒闻机，就是把我们的‘听声辨义’的‘机能’，反过来‘用’！即：颠倒我们无始劫以来‘寻声流转’的习气，倒“闻性听‘声’，寻

‘声’流转”为“借‘声’寻‘闻性’，安住‘闻性’中，于‘妙妙闻心’中，行深般若波罗蜜多！”

我们的耳朵就是用来听声音的，这是我们凡夫的‘闻机’——闻性之机能。现在‘倒过来’，从专注听声音，变成：**通过‘声音’体悟‘闻性’**，这就是让你‘旋流’。旋出流为入流，把这个‘闻声辨义之机’倒过来，倒成：捨弃对声音意思的辨识，把注意力转向——专注‘听声的是谁？’过去的‘闻机’是‘听声音’，现在的‘闻机’是‘闻闻性’或‘观闻性’。

‘反闻闻自性’：反你的注意力，去专注你的‘闻性’，这个‘自性’就是‘闻性’啊。‘反闻·闻·闻性’，第一个‘闻’字，不是让你去听‘闻性’，而是让你专注在‘闻性’上。「这个闻，不如翻译成‘观’，观闻性更容易理解和作意。」或者说：原来听‘声音’，现在听‘闻性’，自己听自己。‘自己听自己’不好理解，把你‘听声音’的习惯，改成‘守住能听声音的那个‘能’上来’，改成这个样子。‘悟见’到‘闻性’，就是‘明心见性’；守住‘闻性’，就是‘行深般若波罗蜜多’！就能成‘无上道’，这是真实的‘圆通法门’。

### 【此是微尘佛，一路涅槃门。】

那么，‘反闻闻自性’的成佛方法，是微尘佛的‘一路涅槃门’。一路——从凡夫到成佛，一路修过来，就是‘守住闻性’。守‘闻性’，一直守闻性，如母鸡孵卵，一直孵，

守和孵，是唯一的‘修行方法’和‘方式’。一路走来，自始至终都是‘守闻性’，这就叫‘一路涅槃门’，中间不需要更换任何方便之法。从【初于闻中，入流亡所，】一直到【生灭既灭，寂灭现前。】一路修来，通通是‘反闻闻自性’，通通用‘守闻性’。

那么，这个法门，它是一个什么样的法门呢？

**【过去诸如来，斯门已成就，现在诸菩萨，今各入圆明。】**

‘过去佛’已经在‘耳根’成就了，已经在‘闻性’成就‘无上道’了，现在修大乘的人，‘今各入圆明’了！只有修‘大乘’，才叫‘菩萨’，现在很多的菩萨，已经入了‘十方圆明，获二殊胜’。下面这句话是关键：

**【未来修学人，当依如是法，我亦从中证，非唯观世音。】**

文殊菩萨明确地告诉我们这些‘未来的修学人’，未来修学人是谁呀？当然包括我们呀，一个都不少。‘当依如是法’，即：当依‘耳根圆通’法门，为什么呢？

文殊说：“不单单是观世音菩萨修这个法门，我文殊也是修‘耳根圆通’法门的，也是修‘反闻闻自性，性成无上道’法门的啊”此乃文殊菩萨‘亲口所言’。

**【诚如佛世尊，询我诸方便，以救诸末劫，求出世间人，成就‘涅槃心’，观世音为最。】**

‘诚如佛世尊，询我诸方便，’询，就是询问于我。感恩世尊来问我，征询我的‘看法’，让我给大家讲讲成佛的前



方便，以救‘末劫’中，求出世间、求解脱的人。那么，谁是末劫‘求大乘、求解脱、求出世间’的人呢？答曰：“我们就是末法时劫的‘求解脱，求修大乘’的人。”

修什么法门得解脱法？答曰：**【成就涅槃心，观世音为最。】**涅槃心，就是无上菩提心。成佛，就是成就‘无上菩提心’。成佛的最佳法门是什么？答曰：“当然是‘观世音’为最佳法门。”这个法门，就是通过观听‘世间’的‘声音’，反显自己的‘闻性’，就是‘反闻闻自性’，进而‘性成无上道’。千万不要以为：‘听世间的声音，就是涅槃心。’一定是：通过‘世间的一切声音’，反显‘自己的闻性’，守住自己的‘闻性’，闻性才是涅槃心！‘守闻性’即是‘成就涅槃心’。

那么，除了这个法门之外，其余的法门是什么情况呢？

**【自余诸方便，皆是佛威神，即事舍尘劳，非是长修学，浅深同说法。】**

其他的修行‘法门’，都是乘佛威神的‘方便说’，‘即事舍尘劳’——事是‘生灭’法，专注‘一事’就是‘即事’。有的人，喜欢‘生灭’相，‘着相’修行，就让他住在‘相’上，修‘善法’，修‘世间禅’法。然，这些‘即事之法’，都是‘生灭法’，而且都不是‘长久之计’的修学法门，都不是‘长久之计’呀。随着众生不同‘根器’的利、钝，说深法，说浅法。深法，浅法，都是‘方便说’，都不是‘最

究竟、最彻底、最圆满’的成佛法门之说。

**【顶礼如来藏，无漏不思议，愿加被未来，于此门无惑。】**

‘顶礼如来藏，无漏不思议’，如来藏，就是‘诸佛’。愿诸佛‘加被’我们‘末劫的众生’，一定不要对‘观世音菩萨的耳根圆通’产生疑惑，不要怀疑。你怀疑它太简单，那是你没有福报；怀疑它不能成佛，那是你善根不足。

这个法门，乃**【方便易成就，堪以教阿难及末劫沉沦】**的法门。

我们现在，就是末劫的沉沦。阿难在世，观世音菩萨耳根圆通，不但阿难可以有资格修学，我们‘末法时劫’的一切众生，通通都有资格修行这个法门。这是文殊菩萨告诉我们的。所以，大家一定要有信心，要自信，自信自己‘本有之如来藏’，自信自己本有之‘闻性——听觉’就是诸佛如来的‘清净法身’，就是自己成佛的‘如来密因’，就是自己的‘一路涅槃门’。

**【但以此‘根’修，‘圆通’超余者，‘真实心’如是。】**

文殊菩萨到这里，把话都说绝了。这个法门，能教阿难，能教‘末法时节’的一切沉沦众生，劝我们‘但以此根修’，此‘根’就是‘耳根’，但从‘耳根’以‘闻性’起修，‘圆通超余者’它是‘圆通根’呀，‘十八界’里的唯一‘圆通根’，超过其余‘五根’，乃至‘外界六尘’，那就更不用说了。‘真实心如是’这就是‘真如本性’啊！

闻性，就是真如本性！

好，时间到！

磬声（三击）End